

REGULAMENTO DA X OLIMPÍADA DE FILOSOFIA

TEMA GERAL: EXPERIÊNCIA DO FILOSOFAR



Inscrições abertas até 07.10.2023

1 APRESENTAÇÃO

A X Olimpíada de Filosofia destina-se aos/às estudantes da Educação Básica, do Ensino Profissional, às crianças da Educação Infantil e professores/as que realizam práticas de educação filosófica na Educação Infantil de instituições públicas e privadas, com objetivo de possibilitar a apresentação de trabalhos filosóficos realizados fomentando a experiência com o questionamento, o pensamento e a investigação filosófica.

Essa Olimpíada não possui caráter competitivo, sendo dividida em etapas:

→ **1ª Etapa:** Realizam-se atividades didáticas nas escolas/instituições durante o período letivo, de acordo com as orientações deste edital, devendo o professor responsável fazer a inscrição dos grupos de estudantes participantes e, após a conclusão dos trabalhos, enviar o link do trabalho produzido (até dia 07/10/2023). Esta 1ª etapa é organizada e coordenada pelo professor responsável da turma inscrita, que possui autonomia para o planejamento e aplicação do seu trabalho pedagógico. Tem caráter preparatório para a Etapa Final.

→ **2ª Etapa:** Etapa Escolar ou Regional, sua realização é optativa. Cabe ao professor e/ou a Instituição de Ensino a decisão. Tem como objetivo realizar uma partilha prévia das produções filosóficas e, muitas vezes, selecionar quais projetos serão inscritos para apresentação na Etapa Final a ser realizada de forma híbrida (online e presencial) na UFPR.

→ **3ª Etapa:** Etapa Final, será realizada de forma híbrida (online e presencial) no mês de outubro, na UFPR, com objetivo de promover o encontro e a partilha das reflexões filosóficas coletivas. Para participação nessa etapa os trabalhos/vídeos produzidos deverão ser submetidos à análise prévia do Comitê Científico do evento, que definirá os selecionados.

2 OBJETIVO GERAL

Estimular atividades que permitam aos/as estudantes da Educação Infantil, Ensino Fundamental a experiência do filosofar e, para os/as estudantes do Ensino Médio e o Ensino Técnico o estudo e a leitura de textos filosóficos, bem como a análise crítica das suas relações com a sociedade na experiência do filosofar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- a) Possibilitar uma efetiva contribuição da Filosofia à formação dos/as estudantes participantes da olimpíada;
- b) Estimular o desenvolvimento do espírito crítico e dialógico entre os/as estudantes;
- c) Desenvolver nos/as estudantes, em especial nos/as jovens, o interesse pela leitura e produção de textos filosóficos, bem como de realizar diálogo filosófico investigativo;
- d) Produzir e ler, de maneira filosófica, os diversos textos;
- e) Vivenciar o questionamento, a investigação de conceitos e a criação de novas possibilidades de pensar por meio da prática coletiva do filosofar;
- f) Construir um espaço favorável para uma postura filosofante individual e coletivamente;
- g) Promover a interface entre a Filosofia e as outras formas do conhecimento;
- h) Promover a integração entre os/as estudantes e os/as professores/as participantes.

3 JUSTIFICATIVA

A X Olimpíada de Filosofia nasce da convicção de que as questões filosóficas aparecem na vida de todas as pessoas e em todas as idades. Assim, elas precisam de um cuidado e um estímulo especial para não serem erradicadas violentamente do nosso cotidiano ou tratadas superficialmente. Com um espírito de acolhimento das diferenças, as olimpíadas pretendem convidar os/as estudantes para o exercício de investigação solidária num clima que pretende ser não de competição, mas de colaboração e de estímulo para o pensamento. A proposta é que, com a Olimpíada,

processos filosóficos sejam construídos por meio do estudo, da interlocução e interação dos participantes. Tendo como foco o trabalho pedagógico com a Filosofia, a proposta da Olimpíada é constituir-se como uma mediação agregadora dos interesses de estudantes (da Educação Infantil, do Ensino Fundamental, Médio e Técnico) e professores/as, fortalecendo e contribuindo com o processo de ensino e aprendizagem que ocorre nas aulas de Filosofia.

4 CRITÉRIOS PARA ELABORAÇÃO DO TRABALHO

MODALIDADES DE TRABALHOS QUE PODE SER SUBMETIDOS PARA A OLIMPÍADA:

- Vídeo e/ou curta metragem com duração de 4 a 7 minutos;
- Podcast com duração de 4 a 7 minutos;
- Jornal Escola com 4 a 8 páginas;
- Produção teatral com duração de 4 a 15 minutos.

Para estudantes do ensino fundamental será possível também a produção de slides contendo o planejamento do professor e as seguintes informações: Título; Identificação da instituição escolar, docente e estudantes; Objetivos; Problemática filosófica desenvolvida; Indicação de textos utilizados; Conceitos trabalhados; Metodologia utilizada.

Ressaltamos que não importa qual a modalidade de trabalho que será submetida, mas sim que tenham sido realizados encaminhamentos filosóficos no processo.

No dia do evento a apresentação deve ser realizada pelos/as estudantes.

4.1 EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL

O trabalho submetido deve:

a) Demonstrar como o trabalho foi realizado com as crianças considerando a reflexão filosófica produzida em sala de aula. Poderão ser apresentados trabalhos com a inserção ou produção de música, teatro, poesia, contação de histórias, entre outros, que apresentem o trabalho desenvolvido.

b) Desenvolver problemas e conceitos filosóficos, proporcionando às crianças a experiência com o questionamento, o pensamento e a investigação conceitual filosófica coletiva;

c) A prática poderá ser interdisciplinar desde que garanta à filosofia seu espaço e conteúdo, explicitando o texto utilizado como base;

d) Possibilitar às crianças um espaço para o desenvolvimento de uma prática filosofante;

e) Desenvolver o conteúdo do trabalho mantendo a coerência com o tema central da Olimpíada: **A experiência do filosofar.**

f) Demonstrar o entendimento dos educandos por meio do trabalho produzido;

g) Explicitar a metodologia utilizada no desenvolvimento do trabalho;

h) Desenvolver a relação do tema com o cotidiano/realidade social;

i) O trabalho não poderá conter menção ou incentivo ao preconceito, discriminação, incitação à violência e uso de drogas. Não deve fazer uso de linguagem inadequada aos fins pedagógicos ou de qualquer ação que possa incorrer em ilícito penal.

j) Os materiais submetidos à análise do Comitê Científico:

O vídeo deverá ser publicado no Youtube pelos inscritos, cabendo ao/a professor/a responsável o envio do link no formulário de inscrição que consta no artigo 6, item c, do cronograma.

Os trabalhos em outros formatos deverão ser disponibilizados via Google Drive, com acesso liberado, pois os membros do Comitê precisam avaliá-los. O link de acesso deve ser enviado pelo/a professor/a no formulário de inscrição que consta no artigo 6, item c, do cronograma.

4.2. ENSINO MÉDIO e ENSINO TÉCNICO

O trabalho submetido deve:

a) Ter como referência um dos seguintes eixos: Mito e Filosofia, Teoria do Conhecimento, Ética, Bioética, Filosofia da Mente, Filosofia Política, Filosofia da Ciência e Estética;

b) Fazer uso de texto filosófico (integral ou excertos do texto) proveniente da história da filosofia;

c) Desenvolver o conteúdo do trabalho mantendo a coerência entre o texto estudado e o tema central da Olimpíada;

- d) Desenvolver problemas e conceitos filosóficos;
- e) Demonstrar o entendimento dos educandos por meio do trabalho produzido;
- f) Explicitar a metodologia utilizada no desenvolvimento do trabalho;
- g) Demonstrar objetividade na utilização de diversas tecnologias da informação e comunicação;
- h) Desenvolver relação do tema com a realidade social/cotidiano;
- i) O trabalho não poderá conter menção ou incentivo ao preconceito, discriminação, incitação à violência e uso de drogas; não deve fazer uso de linguagem inadequada aos fins pedagógicos ou de qualquer ação que possa incorrer em ilícito penal.

j) Os materiais submetidos à análise do Comitê Científico:

O vídeo deverá ser publicado no Youtube pelos inscritos, cabendo ao/a professor/a responsável o envio do link no formulário de inscrição que consta no artigo 6, item c, do cronograma.

Os trabalhos em outros formatos deverão ser disponibilizados via Google Drive, com acesso liberado, pois os membros do Comitê precisam avaliá-los. O link de acesso deve ser enviado pelo/a professor/a no formulário de inscrição que consta no artigo 6, item c, do cronograma.

Neste link há um exemplo de trabalho/vídeo apresentado: <https://www.youtube.com/watch?v=-27UZIVIBPc>

5.SOCIALIZAÇÃO DOS TRABALHOS

Indicação que os materiais produzidos pelos estudantes para a olimpíada contemplem duas etapas:

5.1. 2ª ETAPA: ESCOLAR OU REGIONAL - DE SOCIALIZAÇÃO DOS TRABALHOS

De caráter optativo, essa etapa é uma sugestão da coordenação filosófica, para que se realize a socialização prévia dos trabalhos produzidos na Instituição de Ensino seguindo os critérios do regulamento da X Olimpíada de Filosofia, possibilitando assim a partilha para o coletivo da Instituição de Ensino e para a comunidade escolar, sendo relevante os seguintes pontos:

a) Para participar da Primeira Etapa da X Olimpíada de Filosofia do NESEF os estudantes, orientados pelo/a professor/a de filosofia da escola formarão grupos de até cinco integrantes e organizarão os trabalhos de acordo com o item 4.

b) O/A professor/a orientador/a deverá realizar inscrição prévia de todos os trabalhos dos/as estudantes de sua escola na X Olimpíada de Filosofia do NESEF até o dia 01 de outubro de 2023 por meio do site do NESEF (<https://neseff.com.br/>).

c) As atividades de preparação para a olimpíada poderão ocorrer durante as aulas de Filosofia ou em outro momento, a critério da escola e do/a professor/a orientador/a;

d) A escolha dos trabalhos realizados durante as atividades da **1ª Etapa** da Olimpíada que serão submetidos ao Comitê Científico da X Olimpíada de Filosofia deverá ser efetuada pela própria Instituição de Ensino, sendo importante a realização de um evento regional e/ou institucional para socializar o vídeo com a sociedade local.

e) Para a escolha do trabalho que representará a turma e/ou a Instituição de Ensino devem ser consideradas as seguintes perguntas orientadoras:

I. Quais estudantes e/ou trabalhos representam a atividade desenvolvida na turma?

II. Qual trabalho filosófico (em comunicação com outros planos: o artístico, o pessoal-biográfico, o entorno sociopolítico e cultural) mais desenvolveu o debate em torno do tema central da Olimpíada de Filosofia?

f) Ressalta-se que a apresentação do trabalho dos/as estudantes escolhidos não tem como foco a competição e/ou premiação.

g) O Comitê Científico do Neseff buscará assegurar que todas as turmas inscritas de acordo com as normas do regulamento da X Olimpíada de Filosofia, sejam representadas e apresentem seus trabalhos.

h) Sugerimos que as fotos retiradas nesse momento sejam compartilhadas com a coordenação da X Olimpíada de filosofia do NESEF/UFPR pelo e-mail: olimp.neseff@gmail.com.

5.2 3ª ETAPA: FINAL - APRESENTAÇÃO NA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ

a) A socialização dos trabalhos X Olimpíada de Filosofia será realizada de forma híbrida em diferentes dias:

➔ Presencialmente - na UFPR para participantes de Curitiba-PR, Região Metropolitana de Curitiba e para aqueles que tiverem a disponibilidade deslocamento no dia **20 de outubro de 2023**, no período da manhã, das 09:00 às 12:00.

→ De forma online - via Google Meet, no dia **27 de outubro de 2023**, no período da manhã, das 09:00 às 12:00.

b) Os trabalhos inscritos e enviados à X Olimpíada de Filosofia serão analisados por um Comitê Científico, que observará o contido nas exigências deste regulamento para aceitação dos trabalhos.

c) Poderão participar e apresentar os trabalhos os integrantes das equipes selecionadas pelo Comitê Científico.

d) Após divulgar os trabalhos aceitos para apresentação na Etapa Final o Comitê Científico organizará as mesas por Eixos para apresentação e exibição do trabalho produzido.

e) A responsabilidade pela segurança e transporte dos/as estudantes é inteiramente da direção da Instituição de Ensino (Escola) e do/a professor/a.

f) As despesas com transporte e hospedagem dos/as participantes também será responsabilidade da Instituição de Ensino (Escola) onde eles/as estudam.

6. CRONOGRAMA DE REALIZAÇÃO

a) **14/03/2023 à 07/10/2023** – Pré-inscrição dos trabalhos junto à comissão organizadora da X Olimpíada de Filosofia pelo site do NESEF/UFPR no link - <https://forms.gle/K8pqCV2LEsaLMQu58>

b) **01/06/2023 à 07/10/2023** – realização da 2ª Etapa: evento Local ou Regional (Opcional).

c) **até 07/10/2023** - Prazo final para **Inscrição** e envio do link do trabalho/vídeo para o Comitê Científico. Devendo ser enviado via formulário disponível em: <https://forms.gle/Ym3mg4HRkpk3vTcH6>

d) **16/10/2023** – Prazo final para divulgação pelo Comitê Científico da X Olimpíada de Filosofia- NESEF/UFPR dos trabalhos aprovados para apresentação na Etapa Final no site <https://nedef.com.br/>

e) **20/10/2023**- Realização do Encontro Final **Presencial** da X Olimpíada de Filosofia, no período manhã das 09h às 12h, na Universidade Federal do Paraná – Campus Rebouças - Endereço: Rua Rockefeller, nº 57, Rebouças, Curitiba-PR.

f) **27/10/2023**- Realização do Encontro Final **Online** da X Olimpíada de Filosofia, no período manhã das 09h às 12h, via Google Meet.

7. Comunicação

Para agilizar a comunicação, a coordenação da X Olimpíada de Filosofia criou uma sala virtual para que os docentes e a coordenação possam dirimir dúvidas, trocar experiências e realizar reuniões virtuais mediante a necessidade. Para participar é necessário preencher o formulário de inscrição e inserir o e-mail. O link da sala é <https://classroom.google.com/c/NTQzMjg1MDM2NTA2?cjc=bjayu5l>

E-mail para sanar dúvidas é: olimp.nesef@gmail.com

8. CASOS OMISSOS

Os casos omissos serão analisados e deliberados pela comissão organizadora da X Olimpíada de Filosofia.

Observação: Para entender a dinâmica da Olimpíada de Filosofia promovida pelo Nedef/UFPR você pode assistir ao Documentário que registra os principais momentos da **VII Olimpíada de Filosofia: Experiência do Pensar** realizada pelo Nedef (Núcleo de Estudos e Pesquisas sobre o Ensino de Filosofia) no dia 18/10/2019 em Curitiba, no Campus Rebouças – UFPR. O vídeo mostra os principais momentos da Olimpíada com estudantes da Educação Básica (Ensino Fundamental e Ensino Médio), Ensino Profissional e professores que realizam práticas de educação filosófica em instituições públicas e privadas: <https://www.youtube.com/watch?v=ERq2y9XmWL4>