

REGULAMENTO DA IX OLIMPÍADA DE FILOSOFIA

TEMA GERAL: EXPERIÊNCIA DO FILOSOFAR

1 APRESENTAÇÃO

A IX Olimpíada de Filosofia destina-se aos estudantes da Educação Básica, o Ensino Técnico subsequente e professores que realizam práticas de educação filosófica na Educação Infantil, de instituições públicas e privadas, com objetivo de possibilitar a exposição/apresentação de trabalhos filosóficos realizados fomentando a experiência com o questionamento, o pensamento e a investigação filosófica.

Essa Olimpíada não possui caráter competitivo, sendo dividida em etapas:

Na 1ª Etapa realizam-se atividades didáticas nas escolas/instituições durante o período letivo, de acordo com as orientações deste edital, devendo o professor responsável fazer a inscrição dos grupos de estudantes participantes e, após a conclusão dos trabalhos enviar o link do vídeo produzido (até dia 07/10/2022). Esta 1ª etapa é organizada e coordenada pelo professor responsável pela turma inscrita, que possui autonomia para o planejamento e aplicação do seu trabalho pedagógico. Tem caráter preparatório para Etapa Final.

A realização da ETAPA ESCOLAR OU REGIONAL é optativa, cabe ao professor e/ou a Instituição de Ensino a decisão, tem como objetivo realizar uma partilha prévia das produções filosóficas e, muitas vezes, selecionar quais projetos participarão do processo de seleção do comitê de ética para apresentação na Etapa Final a ser realizada híbrido na UFPR.

A Etapa Final será realizada híbrido no mês de outubro, na UFPR, com objetivo de promover o encontro e a partilha das reflexões filosóficas coletivas. Para participação nessa etapa os vídeos produzidos deverão ser submetidos à análise prévia do Comitê Científico do evento, que definirão os selecionados.

2 OBJETIVO GERAL

Estimular atividades que permitam aos estudantes da Educação Infantil, Ensino Fundamental na experiência do filosofar e, para os estudantes do Ensino Médio e o Ensino Técnico Subsequente, o estudo e a leitura de textos filosóficos, bem como a análise crítica das suas relações com a sociedade na experiência do filosofar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- a) Possibilitar uma efetiva contribuição da Filosofia à formação dos estudantes, participantes da olimpíada;
- b) Estimular o desenvolvimento do espírito crítico e dialógico entre os estudantes;
- c) Desenvolver nos estudantes, em especial nos jovens, o interesse pela leitura e produção de textos filosóficos, bem como de realizar diálogo filosófico investigativo;
- d) Produzir e ler, de maneira filosófica, os diversos textos;
- e) Vivenciar o questionamento, a investigação de conceitos e a criação de novas possibilidades de pensar por meio da prática coletiva do filosofar;
- f) Construir um espaço favorável para uma postura filosofante individual e coletivamente;
- g) Promover a interface entre a Filosofia e as outras formas do conhecimento;
- h) Promover a integração entre os estudantes e os professores participantes

3 JUSTIFICATIVA

A IX Olimpíada de Filosofia nasce da convicção de que as questões filosóficas aparecem na vida de todas as pessoas e em todas as idades. Assim, elas precisam de um cuidado e um estímulo especial para não serem erradicadas violentamente do nosso cotidiano ou tratadas superficialmente. Com um espírito de acolhimento das diferenças, as olimpíadas pretendem convidar os estudantes para o exercício de investigação solidária num clima que pretende ser, não de competição, mas de colaboração e de estímulo para o pensamento.

A proposta é que, com a Olimpíada, processos filosóficos sejam construídos por meio do estudo, da interlocução, interação e participação dos participantes. Tendo como foco o trabalho pedagógico com a Filosofia, a proposta desta Olimpíada é constituir-se como uma mediação agregadora dos interesses de estudantes (da Educação Infantil, do Ensino Fundamental, Médio e o Ensino Técnico Subsequente) e professores, fortalecendo e contribuindo com o processo de ensino e aprendizagem que ocorre nas aulas de Filosofia.

4 CRITÉRIOS PARA ELABORAÇÃO DO TRABALHO

MODALIDADES DE TRABALHOS QUE PODE SER SUBMETIDO PARA A OLIMPÍADA:

- Vídeo e/ou curta metragem com duração de 4 a 7 minutos;
- Podcast com duração de 4 a 7 minutos;
- Jornal Escola com 4 até 8 páginas;
- Produção teatral com duração de 4 a 15 minutos.
- Memes - Enviar uma amostra das produções em formato PDF e junto apresentar um pôster (digital ou impresso, conforme modelo disponibilizado) com seguintes itens: Título; Identificação da Instituição Escolar, docente e estudantes; Objetivos; Problemática filosófica desenvolvida; Indicação de textos utilizados; Conceitos trabalhados; Metodologia utilizada.
- Relato de experiência por parte dos estudantes sobre uma atividade filosófica ocorrida na sala de aula - apresentar um pôster com seguintes itens: Título; Identificação da instituição escolar, docente e estudantes; Objetivos; Problemática filosófica desenvolvida; Indicação de textos utilizados; Conceitos trabalhados; Metodologia utilizada.
- Materiais físicos (cadernos, fotografias, entre outros) - Enviar uma amostra das produções em formato PDF e junto apresentar um pôster (digital ou impresso, conforme modelo disponibilizado) com seguintes itens: Título; Identificação da Instituição Escolar, docente e estudantes; Objetivos; Problemática filosófica desenvolvida; Indicação de textos utilizados; Conceitos trabalhados; Metodologia utilizada.

Ressaltamos que não importa qual a modalidade de trabalho que será submetida, mas sim que tenham sido realizados encaminhamentos filosóficos no processo.

No dia do evento a apresentação deve ser realizada pelos estudantes.

- 4.1 EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL

- a) Demonstrar como o trabalho com as crianças considerando a reflexão filosófica produzida em sala de aula. Poderão ser apresentados trabalhos com a inserção ou produção de música, teatro, poesia, contação de histórias, entre outros, que apresentem o trabalho desenvolvido.
 - b) Desenvolver problemas e conceitos filosóficos, proporcionando às crianças a experiência com o questionamento, o pensamento e a investigação conceitual filosófica coletiva;
 - c) A prática poderá ser interdisciplinar tendo garantido à filosofia seu espaço e conteúdo, explicitando o texto que foi utilizado como base;
 - d) Possibilitar às crianças um espaço para o desenvolvimento de uma prática filosofante;
 - e) Desenvolver o conteúdo do trabalho mantendo a coerência com o tema central da Olimpíada: A experiência do filosofar.
 - f) Demonstrar o entendimento dos educandos por meio do trabalho produzido;
 - g) Explicitar a metodologia utilizada no desenvolvimento do trabalho;
 - h) Desenvolver a relação do tema com a realidade social.
 - i) O trabalho não poderá conter menção ou incentivo ao preconceito, discriminação, incitação à violência e uso de drogas; não deve fazer uso de linguagem inadequada aos fins pedagógicos ou de qualquer ação que possa incorrer em ilícito penal.
 - j) Os materiais enviados para análise do Comitê Científico:
- O vídeo deverá ser publicado no Youtube pelos inscritos, cabendo ao professor responsável o envio do link para o endereço eletrônico próprio, que consta no artigo 6 item b do cronograma de realização.

Os trabalhos em outros formatos deverão ser disponibilizados via Google Drive, com acesso liberado, pois os membros do Comitê precisam avaliá-los. O link de acesso deve ser enviado pelo professor.

4.2. ENSINO MÉDIO e ENSINO TÉCNICO SUBSEQUENTE

MODALIDADES DE TRABALHOS QUE PODE SER SUBMETIDO PARA A OLIMPÍADA:

- Vídeo e/ou curta metragem com duração de 4 a 7 minutos;
- Podcast com duração de 4 a 7 minutos;
- Jornal Escola com 4 até 8 páginas;
- Produção teatral com duração de 4 a 15 minutos.
- Memes - Enviar uma amostra das produções em formato PDF e junto apresentar um pôster (digital ou impresso, conforme modelo disponibilizado) com seguintes itens: Título; Identificação da Instituição Escolar, docente e estudantes; Objetivos; Problemática filosófica desenvolvida; Indicação de textos utilizados; Conceitos trabalhados; Metodologia utilizada.
- Relato de experiência por parte dos estudantes sobre uma atividade filosófica ocorrida na sala de aula - apresentar um pôster com seguintes itens: Título; Identificação da instituição escolar, docente e estudantes; Objetivos; Problemática filosófica desenvolvida; Indicação de textos utilizados; Conceitos trabalhados; Metodologia utilizada.
- Materiais físicos (cadernos, fotografias, entre outros) - Enviar uma amostra das produções em formato PDF e junto apresentar um pôster (digital ou impresso, conforme modelo disponibilizado) com seguintes itens: Título; Identificação da Instituição Escolar, docente e estudantes; Objetivos; Problemática filosófica desenvolvida; Indicação de textos utilizados; Conceitos trabalhados; Metodologia utilizada.

Ressaltamos que não importa qual a modalidade de trabalho que será submetida, mas sim que tenham sido realizados encaminhamentos filosóficos no processo.

No dia do evento a apresentação deve ser realizada pelos estudantes.

- a) O trabalho deve ter como referência um dos seguintes eixos: Mito e Filosofia, Teoria do Conhecimento, Ética, Filosofia Política, Filosofia da Ciência e Estética.
- b) O trabalho deve fazer uso de texto filosófico proveniente da história da filosofia;
- c) Desenvolver o conteúdo do trabalho mantendo a coerência entre o texto estudado e o tema central da Olimpíada.
- d) Desenvolver problemas e conceitos filosóficos;
- e) Demonstrar o entendimento dos educandos por meio do trabalho produzido;
- f) Explicitar a metodologia utilizada no desenvolvimento do trabalho;
- g) Demonstrar objetividade na utilização de diversas tecnologias da informação e comunicação;
- h) Desenvolver relação do tema com a realidade social.
- i) O trabalho não poderá conter menção ou incentivo ao preconceito, discriminação, incitação à violência e uso de drogas; não deve fazer uso de linguagem inadequada aos fins pedagógicos ou de qualquer ação que possa incorrer em ilícito penal.
- j) Exemplos de vídeos: <https://www.youtube.com/watch?v=-27UZIVIBPc>
- k) Os materiais enviados para análise do Comitê Científico:

O vídeo deverá ser publicado no Youtube pelos inscritos, cabendo ao professor responsável o envio do link para o endereço eletrônico próprio, que consta no artigo 6º item b do cronograma de realização.

Os trabalhos em outros formatos deverão ser disponibilizados via Google Drive, com acesso liberado, pois os membros do Comitê precisam avaliá-los. O link de acesso deve ser enviado pelo professor.

5. SOCIALIZAÇÃO DOS TRABALHOS

Indicação que os materiais produzidos pelos estudantes para a olimpíada contemplem duas etapas:

5.1. ETAPA ESCOLAR OU REGIONAL DE SOCIALIZAÇÃO DOS TRABALHOS

De caráter optativo, essa etapa é uma sugestão da coordenação filosófica, para que se realize a socialização prévia dos trabalhos produzidos na Instituição de Ensino seguindo os critérios do regulamento da IX Olimpíada de filosofia, possibilitando assim a partilha para o coletivo da Instituição de Ensino vinculado e para a comunidade escolar, sendo relevante os seguintes pontos:

- a) Para participar da Primeira Etapa da IX Olimpíada Filosófica do NESEF os estudantes, orientados pelo (a) professor (a) de Filosofia da Escola formarão grupos de até cinco integrantes e organizarão os trabalhos de acordo com o item 4.
- b) O (a) professor (a) orientador (a) deverá realizar inscrição prévia de todos os trabalhos dos estudantes de sua escola na IX Olimpíada Filosófica do NESEF até o dia 07 de outubro de 2022 por meio do site do NESEF
- c) As atividades de preparação para a primeira etapa da olimpíada poderão ocorrer durante as aulas de Filosofia ou em outro momento, a critério da escola e do (a) professor (a) orientador (a);
- d) A escolha dos trabalhos realizados durante as atividades 1ª Etapa da Olimpíada que serão submetidos ao Comitê Científico da IX Olimpíada de Filosofia deverá ser efetuada pela própria Instituição de Ensino dos estudantes participantes, sendo importante a realização de um evento regional ou institucional para socializar o vídeo com a sociedade local.
- e) Para a escolha do trabalho que representará a turma e a Instituição de Ensino devem ser consideradas as seguintes perguntas orientadoras:
 - I. Quais estudantes ou trabalhos representam a atividade desenvolvida na turma?
 - II. Qual trabalho filosófico (em comunicação com outros planos: o artístico, o pessoal-biográfico, o entorno sociopolítico e cultural) mais desenvolveu o debate em torno do tema central da Olimpíada de Filosofia?
- f) Ressaltando-se que na apresentação do trabalho dos (as) estudantes escolhidos não tem como foco a competição nem premiação.
- g) O Comitê Científico do NeseF buscará assegurar que todas as turmas inscritas de acordo com as normas do regulamento da IX Olimpíada Filosófica, sejam representadas e apresentem seus trabalhos.
- h) Sugerimos que as fotos retiradas nesse momento sejam compartilhadas com a coordenação da IX Olimpíada de filosofia do NESEF/UFPR pelo e-mail: olimp.nesef@gmail.com.

5.2 ETAPA FINAL: APRESENTAÇÃO NA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ

- a) A socialização dos trabalhos IX Olimpíada de filosofia será realizada de maneira híbrida organizado NESEF/UFPR (presencial para participantes de Curitiba-PR, Região Metropolitana de Curitiba e para aqueles que tiverem a disponibilidade deslocamento) e via *Google Meet* UFPR no dia **28 de outubro de 2022** no período da manhã das 09:00 às 12:00.
- b) Poderão participar os integrantes da equipe selecionada pelo Comitê Científico que deverão apresentar o trabalho presencialmente. Sendo que a responsabilidade pela segurança e transporte do (a) estudante é inteiramente do (a) professor (a) e da direção da instituição (Escola) na qual os participantes estudam.
- c) As despesas com transporte e hospedagem dos (as) participantes também será responsabilidade da instituição (escola) onde eles (as) estudam.
- d) Os trabalhos inscritos e enviados à IX Olimpíada de filosofia serão analisados por um Comitê Científico, que observará o contido nas exigências deste regulamento para aceitação dos trabalhos. e) Após divulgar os trabalhos aceitos para apresentação o Comitê Científico os organizará em mesas por Eixos para apresentação com a exibição do material produzido.

6. CRONOGRAMA DE REALIZAÇÃO

- a) 01/04/2022 - Inscrição dos trabalhos junto à comissão organizadora da IX Olimpíada de filosofia pelo site do NESEF/UFPR no link - <https://forms.gle/v8F4UWTd6dHGe2HS9>
- b) 01/06/2022 até 07/10/2022 – realização do evento local ou regional

c) 07/10/2022 - Prazo final para envio do material a ser analisado pelo Comitê Científico. Devendo ser enviado para o endereço disponível em: <https://forms.gle/shzD29LRCAYP2XR9>

d) 19/10/2022 – Prazo final para divulgação pelo Comitê Científico do NESEF/UFPR dos trabalhos aprovados para apresentação presencial será encaminhado por e-mail para o docente que inscreveu o trabalho.

e) 28/10/2022 – Data da realização da apresentação híbrida organizado NESEF/UFPR e no Google Meet dos trabalhos selecionados para a IX Olimpíada de Filosofia, a realizar-se no período manhã das 09:00 às 12:00.

SUGESTÃO:

Evento Final com apresentação dos trabalhos selecionados para a IX Olimpíada de Filosofia, a realizar-se no período da manhã das 09h às 12h. Sendo possível a participação On-line ou Presencial.

7. CASOS OMISSOS

Os casos omissos serão analisados e deliberados pela comissão organizadora da IX Olimpíada de Filosofia.

Observação: Para entender a dinâmica da Olimpíada de Filosofia promovida pelo NeseF/UFPR.

Segue o link de vídeo que registra os principais momentos da VII OLIMPÍADA FILOSÓFICA: EXPERIÊNCIA DO PENSAR realizada pelo NeseF (Núcleo de Estudos e Pesquisas sobre o Ensino de Filosofia) no dia 18/10/2019 em Curitiba no Campus Rebouças – UFPR. O vídeo mostra os principais momentos da Olimpíada com estudantes da Educação Básica (Ensino Fundamental E Ensino Médio), o Ensino Técnico Subsequente e professores que realizam práticas de educação filosófica em instituições públicas e privadas. <https://www.youtube.com/watch?v=ERq2y9XmWL4&feature=youtu.be>